Engelse Rivièra en eiland Wight

- Toegangsgelden inbegrepen
- Half pension
- De kans om dit prachtig stukje Engeland te ontdekken



6 Daagse

Van 2 augustus tot 7 augustus 2027

€ 1.270 per persoon in half pension tot en met 1 maart 2027

€ 1.320 per persoon in half pension vanaf 2 maart 2027

Toeslag:
Eénpersoonskamer: € 300

Minimum aantal deelnemers: 20

Referentienummer: 27AGB08ENGE

Hotel

Op deze reis slapen we in verschillende hotels. Hotellijst te bekomen op kantoor.

Onze mening:

Cultuur ★★★☆☆
Natuur ★★★☆☆
Fysiek ★★☆☆☆
Hotel ★★★☆☆

MET AUDIOGIDS

De **Engelse Rivièra** dankt zijn naam aan het milde klimaat dat er heerst. De graafschappen **Cornwall**, **Hampshire** en **Devon** worden gekenmerkt door verschillende gezichten. De kusten met de vele baaien en vissersdorpen zijn werkelijk buitengewoon; rotskusten en zandstranden wisselen elkaar voortdurend af. Het eiland **Wight** is dan weer een bijzonder idyllisch en sprookjesachtig eiland met toch spannende trekjes. Het eiland oefent een onweerstaanbare aantrekkingskracht uit om steeds opnieuw terug te komen.

Dag 1: Salisbury - Stonehenge - Exeter

Vertrek vanuit Moorslede naar Calais, waar we de ferry nemen naar **Dover**. Via de zuiderring rond Londen reizen we naar **Salisbury** voor een bezoek aan de prachtig versierde kathedraal. De spits boven op de 123 m hoge vieringtoren is al van ver zichtbaar. Bovendien ligt er in een afzonderlijke kapel een exemplaar van de **Magna Carta** ter inzage.
Iets verderop liggen de mysterieuze getuigen van de prehistorie: **Stonehenge**. Deze steencirkel verbergt nog steeds een raadselachtig en geheimzinnig verleden. Archeologen en historici debatteren nog steeds over het mogelijke doel van de site. Ondertussen stelt men vast dat er stenen zelfs van het verre Schotland zouden afkomstig zijn.
Voor avondmaal en overnachting reizen we verder door naar **Exeter**.

Dag 2: Exeter - Torquay

Na het ontbijt verkennen we **Exeter**. De hoofdstad van Devon is de centrumstad voor de wijde omgeving. Vooral de indrukwekkende **kathedraal** beheerst het stadsbeeld. Het **Guildhall** heeft in de loop van de geschiedenis diverse functies gehad: administratie, handel, vergaderzaal en representatieve ontmoetingen. Na de zware verwoestingen tijdens WO II werden de beschadigde gebouwen eerder afgebroken dan gerestaureerd. Zelfs het **stratenpatroon** werd gedeeltelijk aangepakt. Dit geeft de huidige stad haar **modernere aanblik**. De stad kan hierdoor des te meer haar **centrumfunctie** vervullen.
De schilderachtige badplaats **Torquay** straalt nog steeds haar statigheid uit. De stad is gelegen aan wellicht de mooiste baai van Engeland. De promenade en de **jachthaven** zijn bijzondere bezienswaardigheden. Vooral de Britten zelf komen hun vakantie doorbrengen in de geboortestad van **Agatha Christie**. Bovendien heeft **John Cleese** tijdens een verblijf in een hotel in Torquay zijn inspiratie opgedaan voor de reeks **Fawlty Towers**.

Dag 3: Eden Project - St Michael's Mount

Langs het Dartmoor National Park rijden we naar het **Eden Project**. De tuin bestaat uit twee grote serres in de vorm van half ingegraven golfballen. De ene heeft een klimaat van het **regenwoud**, de andere dat van de **Middellandse Zee**. De bedoeling is om de afhankelijkheid van deze biosferen aan te tonen. Daarenboven wil men de duurzaamheid in de natuur promoten. **Ecologie** en **bewustzijn** omtrent het milieu staan centraal in het educatieve programma. De biosferen vormden het decor in de James Bondfilm "**Die Another Day**".
Daarna trekken we naar Marazion met zijn **St Michael's Mount**. Bij laagtij kan je de berg te voet bereiken, bij hoogtij enkel per boot. Via een ruw kasseipad klimmen we tot het kasteel dat sedert de 17de eeuw nog steeds in bezit is van de familie **St Aubyn**. In elke kamer duik je diep in de geschiedenis van St Michael's Mount. Ondertussen staren we verwonderd naar buitengewone vondsten.

Dag 4: Plymouth - Southampton

We zijn inmiddels aangekomen in **Plymouth**. De frisse zeelucht snuiven we op in deze gezellige havenstad. We verkennen de deels verkeersarme en deels verkeersvrije **binnenstad**. Van op de Hoe Promenade krijgen we een schitterend zicht op zee. Verschillende **standbeelden**, opgesteld langs de voormalige start- en landingsbaan, verwijzen naar het **heldhaftige verleden** van de stad tijdens WO II. De **Plymouth Sound** is bovendien de grootste natuurlijke haven ter wereld.
Ook **Southampton** kent een rijke maritieme geschiedenis en is ondertussen één van de grootste Britse havens. **RMS Titanic** vertrok trouwens op 10 april 1912 voor haar eerste reis. Het **SeaCity Museum** toont o.a. welke invloed de ramp met het schip voor de stad en haar inwoners heeft gehad. Maar niet alleen de Titanic komt aan bod. Volg de **Romeinse** handelaren en de **Saksische** kolonisten, het dagelijkse leven tijdens WO II en de introductie van de **havendokken**. Verschillende modellen, kostuums en allerhande **kunstvoorwerpen** vertellen elk hun verhaal.

Dag 5: Eiland Wight

We maken ons klaar voor de overtocht naar het **Eiland Wight**. Men kan het eiland beschouwen als Engeland in het klein. De rondrit brengt ons langs de belangrijkste punten van het eiland: The **Needles** zijn puntige rotsformaties die als naalden uit de zee komen. **Godshill** is een charmant dorp met gebouwen met strooien daken. Blackgang is een **pretpark** en Newport is de hoofdstad van het eiland Wight. Ventnor is het meest zuidelijke punt van het eiland. **Osborne House** is het buitenverblijf van **Queen Victoria**. 'Het is onmogelijk om je een mooiere plek voor te stellen', wist ze te vertellen. Binnenin het paleisje krijgen we een intieme kijk in het **koninklijke leven** van 19de eeuw. Authentiek meubilair en decoratie zijn de stille getuigen in de staatsiekamers. De overtocht terug naar het vasteland duurt ongeveer 45 minuten.

Dag 6: Brighton - Moorslede

Vanuit Southampton rijden we richting **Brighton-Hove**. Met zijn minaretten, pagodes en koepels oogt het **Koninklijk Paviljoen** bijzonder exotisch en heeft het een sprookjesachtige indruk. Het werd gebouwd in opdracht van **George, Prince of Wales**, de latere koning George IV. Op doktersvoorschrift kwam hij hier tot rust maar kon evengoed geheime afspraakjes organiseren. Het paviljoen raakte geleidelijk uit de koninklijke gunst. Koningin Victoria was niet zo gebrand op het paleis. Zij verkocht het uiteindelijk in 1850 aan **Brighton-Hove**. We volgen de zuidkust tot Dover voor de overtocht naar Calais en verder naar **Moorslede**.

Inbegrepen

- Vermelde bezoeken: Salisbury Cathedral, Stonehenge, Exeter Cathedral, Exeter Guildhall, Eden Project, St Michael's Mount Castle & Gardens, SeaCity Museum, ferry naar Isle of Wight, Osborne House Wight en Royal Pavillion Brighton (ter waarde van € 215,-).
- Audiogids

Niet inbegrepen

- ETA (Electronic Travel Authorisation)

Opgelet!

- Half pension
- Voor aansluiting op het lichtnet heb je een verloopstekker (adapter) nodig van het type G

Internationaal reispas

- Je moet in het bezit zijn van een geldig internationaal paspoort.
- Vanaf 2 april 2025 heeft elke bezoeker uit de EU een ETA (Electronic Travel Authorisation) nodig. De kostprijs bedraagt £ 20,- per persoon. (prijs 2026)

Noodnummer:
+32 472 992 323

Roeselaarsestraat 163b/c
8890 Moorslede

Tel: +32 51 77 74 16
info@reizenpatteeuw.be

Maandag - Vrijdag
09u00 - 12u00 en 13u00 - 17u00
Zaterdag
09u00 - 12u00
Zon- en feestdagen gesloten

Meer info over wat er precies is inbegrepen kunt u vinden onder de rubriek Praktische info op onze website of bij de infopagina in de brochure.